

CON IL PATROCINIO



**INIZIATIVA PROMOSSA DA**  
**REGIONE PUGLIA**  
ASSESSORATO ALLE POLITICHE AGRO ALIMENTARI  
ASSESSORATO AL MEDITERRANEO



In collaborazione con:



**Presidio del Libro di Copertino**



**Fondazione Moschettini**



# il Profolivero Parlante

**V EDIZIONE**

**MOSTRA DEI LIBRI PRODOTTI DALLE SCUOLE**

**17-24 Maggio 2014**  
**Castello di Copertino**

*Ingresso gratuito*

Sabato 17 Maggio  
ore 16,00

Master class:  
**Andrea Valente**  
**ROTTA VERSO IL FUTURO:  
... VENGO ANCH'IO!**

Premiazione:  
**Ornella Castellano**, Dirigente Scolastico IC Falcone Copertino



**FRANCO INGLESE**, Direttore generale Ufficio Scolastico Regionale Puglia  
**ANNA MARIA LEUZZI** - MIUR . Dir. Gen.le per gli Affari Internazionali Ufficio IV - Autorità di Gestione PON - O.I. POR  
**RITA BORSELLINO**, Onorevole. Centro Studi Paolo Borsellino  
**CATALDO MOTTA**, Procuratore Capo DDA Lecce

**MARIA CRISTINA CAMARDA:**  
**Quel secchione di Leonardo**  
Primo premio Zecchino d'oro 2013



Kalophonix

**LE VOSTRE IDEE CAMMINERANNO, "DANZANDO" CON LE NOSTRE GAMBE...**  
Centro Danza e Teatro Di San Cesario Di Lecce - Emiliana Mariano.  
**RAGAZZI IN...MUSICA** Orchestra dell'Istituto Comprensivo di Carmiano

### Inaugurazione Mostra

Domenica 18 Maggio  
ore 16,00

**ECO BAND  
SCHOOL FESTIVAL**  
Con la partecipazione di  
**U' Papadia**



IL FUTURO SI COSTRUISCE COSÌ

**Col Remo è il primo grande festival per band scolastiche a respiro ecologico.**  
Si esibiscono gruppi vocali e strumentali composti da studenti delle scuole di ogni ordine e grado che suonano esclusivamente strumenti realizzati con materiali ecologici.

**La musica e la tutela ambientale per dar suono alle emozioni.**

### MARATONE DI LETTURA e INCONTRI CON L'AUTORE

Lunedì 19 Maggio  
ore 10,00



**CARLO CARZAN:**  
**Falcone Borsellino non sono un aeroporto.**

**ANDREA VALENTE:** La vita è un colpo di tacco

**Teatro Scenastudio di COSIMO GUARINI: VERDE SMERALDO,**  
Alberi d'ulivo salentini... un nonno... principesse attratte dalla bontà dell'olio...

ore 11,00

**U' PAPANIA e La Peronòspera Band in concerto**  
"Peronòspera" è il termine che U' PAPANIA, cantastorie salentino, usa per definire la "patologia cronica asintomatica" presente nel DNA del popolo Salentino. U' PAPANIA canta, urla, balla e fa ballare perché tutti, salentini e non, affrontino quella *malattia*.





ore 16,30



**SEMINARIO DI STUDIO MCE**  
**Movimento di**  
**Cooperazione**  
**Educativa**

## L'ATTUALITA' DELLA PEDAGOGIA FREINET. PROSPETTIVE FUTURE

**Modera: ORNELLA CASTELLANO**, Dirigente Scolastico IC "Giovanni Falcone" Copertino  
**GIANCARLO CAVINATO**, Segretario Nazionale MCE: **Faceschool - quale scuola per quali futuri**  
**FRANCO LORENZONI**, Casa-laboratorio Cenci: **Imparare a dialogare su ogni cosa e non dare nulla per scontato**  
**ROBERTA PASSONI**, Casa-laboratorio Cenci: **L'incontro attivo con la letteratura come territorio d'inclusione**  
**STEFANIA PINNELLI**, Università del Salento e dr. **ANDREA FIORUCCI**, phd student Unisalento: **Media culturali e inclusione**  
**NERINA VRETENAR**, MCE Treviso: **In punta di penna**  
**GIULIA SANTI**, Il Piccolo Principe MCE Galatone: **Le storie della lanterna magica.**

Martedì 20 Maggio  
ore 10,00

Teatro: Le Giaccure Stritte: **LIOLA'**  
**Commedia Campestre in Tre Atti**  
**di Luigi Pirandello**

E' la storia di Nico Schillaci, detto Liolà, un don-giovanni campagnolo, che col suo comportamento libertino mette a soqquadro la vita e le consuetudini del villaggio.



CENTRO EDUCATIVO

ore 17,00

**AMBARABA**

**RACCONTI DIFFICILI:**  
**I RAGAZZI RACCONTANO, GLI ADULTI ASCOLTANO**

Sessione dedicata alla lettura di pagine scritte da ragazzi in contesti esistenziali difficili (carcere, immigrazione, disabilità, diversità) e rivisitate da scrittori esperti. Ad ascoltare, commentare e premiare sono stati invitati: Magistrati del Tribunale per i Minorenni di Lecce, il Garante Regionale dei diritti dei Minori, docenti, educatori, scrittori.

**Antonio Ferrara: ERO CATTIVO**



**TAVOLA ROTONDA AMBIENTE&SCUOLA**

**FABRIZIO NARDONI**, Assessore Politiche agricole Regione Puglia: **Aspettando EXPO 2015: Sviluppo delle comunità rurali e di modelli di consumo sostenibile**

**ANTONIO PASCALI**, Presidente CONI Lecce: **Le donne e lo sport**

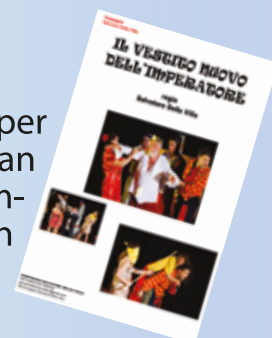
**MARIA LUISA PROTOPAPA**, Ricercatrice Centro ENEA Brindisi: **Nano tecnologie per il futuro sostenibile del pianeta**

**ROBERTO BARBERIO**, Presidente Masserie Didattiche Grande Salento: **Imprenditoria giovanile e agricoltura in Puglia**

Teatro: Compagnia **SALVATORE DELLA VILLA:**

**IL VESTITO NUOVO DELL'IMPERATORE** L'adattamento per la scena di Gianni Rodari della fiaba di Hans Christian Andersen narra la vicenda di un imperatore vanitoso, completamente dedito alla cura del suo aspetto esteriore e in particolare del suo abbigliamento...

ore 17,00



## LA SCIALUPPA DI SALVATAGGIO

ore 17,00

**Ornella Castellano e Teresa Romano** incontrano:



**BRUNO TOGNOLINI** "Aspettando i Robot"

**MILENA TACREDI** " Viaggio nel mondo del Libro"

**GIUSEPPE BARTORILLA** "Bambini e ragazzi in un viaggio nell'Italia delle fiabe e delle storie per l'infanzia"

**CHIARA LORENZONI:** "Le parole di Bianca sono farfalle"

**PASQUALE ANCONA e VITTORIA OLIVE:** "I miei pensieri fanno chiasso"

**ANNARITA QUARTA:** "...tutto è intorno a te..."

**MATTEO LEO:** Bestia a chi?

Percorso di scrittura creativa: **NICOLETTA COSTA** inizia a scrivere...

Giovedì 22 Maggio  
ore 10,00

*Era un buio pomeriggio d'inverno. La strega Teodora, comodamente seduta sulla sua poltrona di velluto rosa, sorseggiava lentamente una tazza di the... I gatti sonnecchiavano sul divano sgranocchiando di tanto in tanto un biscotto a forma di pesce... "TOC TOC" Un suono secco... qualcuno bussa alla porta... CHI SARA' MAI? "Speriamo che sia Draghetto" Pensa la gatta LULU' andando ad aprire... "Speriamo che non sia la zia Petronilla" Pensa il gatto Pino, con gli occhi gialli rivolti verso il soffitto...*



**Ora continua tu!**

ore 17,00

**Raduno Consigli Comunali dei Ragazzi UNICEF**

**unicef** 

I Consigli Comunali dei Ragazzi sono formati da gruppi di bambini e ragazzi che si occupano dei problemi della propria città e dei propri coetanei. Esprimono pareri ai Consigli adulti esprimendo i bisogni specifici della loro età; in questo modo si gettano le basi alla partecipazione politica consapevole.

ore 18,00

**Concorso FIDAPA di poesia inedita  
Premio CALLIOPE**

POESIE INEDITE A TEMA LIBERO  
IN LINGUA ITALIANA O IN VERNACOLO



**FIDAPA - BPW Italy**

ore 19,30

Spettacolo teatrale Compagnia

**SCENA MUTA**

**Direttore Artistico IVAN RAGANATO:  
Giulietta, Romeo ... e Giuliana**

Cosa succede quando realtà e finzione si incontrano? Gelosie equivoci e litigi per la tragedia d'amore più famosa al mondo ma raccontata nel gioco ironico del metateatro

Venerdì 23 Maggio  
ore 10,00



Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale  
per la Puglia



Ufficio Scolastico Regionale  
per la Basilicata



SEMINARIO INTERREGIONALE

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL CURRICOLO DI SCUOLA

Didattica per competenze, continuità, ricercazione, reti di scuole e Linee Guida Regionali

Sabato 24 Maggio  
ore 09,00

Laboratorio Associazione TOLBA!

Graziella Cormio incontra i docenti:

CON QUESTO LIBRO TI STAVO ASPETTANDO



ore 11,00

CANTACUNTI Concerto:  
ROCCO E LO SCIROCCO



ore 17,00

Liceo Don Tonino Bello di Copertino: Laboratorio teatrale:

LE CITTA' SVELATE

Dalle Città Invisibili di Calvino alla scoperta di Copertino

ore 18,30

IC San Giuseppe Da Copertino: Laboratorio teatrale:

È E PUR SI MUOVE?!





**IL VELIERO PARLA...N...TE** è la mostra dei libri prodotti dalle scuole organizzata dalla omonima Rete regionale di 24 scuole pugliesi di ogni ordine e grado.

Ha come finalità la promozione della competenze chiave di cittadinanza a partire dalla lettura, la creatività, le competenze scientifiche.

Le scuole, in rete dal 2008, elaborano itinerari progettuali volti a costruire ambienti di apprendimento ad alto potenziale motivazionale per favorire negli alunni la conquista del piacere di imparare.

La tensione è quella di ricercare il superamento dell'acquisizione dei saperi tout court per favorire approcci fondati sul learning by doing, l'apprendere facendo, che permette l'interiorizzazione delle fasi di apprendimento e la conquista del metodo di studio.

Lavorare in rete, condividere esperienze e occasioni, permette altresì, alle scuole collegate, di migliorare la competenza riflessiva dei docenti e la capacità documentativa.

L'itinerario di ricerca si sviluppa nel corso dell'intero anno scolastico e prende avvio con un percorso di formazione dei docenti che funge da collante e stimolo. Tale suggestione viene interpretata e contestualizza in maniera libera e originale dalle scuole della rete e, nella terza settimana di maggio, nella preziosa cornice del castello angioino di Copertino (Lecce), le scuole espongono i prodotti degli itinerari didattici sviluppati.

I prodotti sono magnifiche opere uniche: libri, libri oggetto, e-book, film, video, dvd, progetti, murales, giocattoli, manifesti, strumenti musicali ...

## COMPETENZE DI LETTURA

Scrivo con...  
**NICOLETTA COSTA**

Maratone di lettura  
Incontri con gli scrittori  
Scrittura creativa  
Giornalismo  
Pubblicità Progresso

Premio  
**PUBBLICITA' FUTURO**  
al più efficace manifesto



## COMPETENZE SCIENTIFICHE

Ambiente  
Astronomia  
Chimica  
Fisica  
Matematica

Premio **ITALIA NOSTRA**

Premio **EXCÒGITO**  
al miglior progetto  
per laboratorio  
scientifico

**ENEA**

ENTE PER LE NUOVE TECNOLOGIE,  
L'ENERGIA E L'AMBIENTE



mostra dei libri

**ROTTA VELO**

**Ambiente - Cittadinanza**

Sei mai stato in masseria? Racconta

Premio  
**IL VELIERO DELLE PAROLE**  
attribuito al miglior  
Giornalino  
Scolastico

Ciao Raffaella  
Premio alla didattica



Concorso **IL VELIERO DELLA LIBERTA'** in collaborazione con il **Centro Studi Paolo Borsellino**



### Competenze sociali e civiche

Sulle spalle dei giganti: Paolo Borsellino

Laboratori di cittadinanza: **LIBERA** tutti!

Falcone e Borsellino non sono un aeroporto. Le regole del calcio  
Incontro con Carlo Carzan.

Cooperative learning

Una classe che fa un "libro" nella logica di Veliero, deve

- leggere
- documentarsi
- acquisire specifici saperi disciplinari
- ideare
- progettare
- scrivere
- illustrare

## Laboratori

I laboratori didattici sono fruibili per gruppi classe tutti i giorni, dal 19 al 24 maggio, dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 17.00

**FAVOLE PSICOLOGICAMENTE ORIENTATE**  
a cura del Centro Educativo AMBARABA' (3-7 anni)

**ART ATTACK** by Associazione Kalika (3-7 anni)

**DA VENEZIA AL SALENTO. COSTRUIAMO UNA MASCHERA DI CARTAPESTA** a cura di P. Donatio e T. Romano (7-11 anni)

**EMOZIONI IN CIRCO ... LO**  
a cura del Centro Educativo AMBARABA' (7-11 anni)

**PER UNA STORIA DEL LIBRO:  
DA GUTENBERG AL LIBRO ELETTRONICO** (7-11 anni)

**PER FARE UN ALBERO.** Letture drammatizzate a cura della Compagnia Scenastudio (6-11anni)

**COSTRUTTORI DI PITTURA** a cura del Centro Educativo AMBARABA' (8-13 anni)

**LA FORMA DELLA MUSICA: ROMEO MOZARTIN E LA FRUTTA CANTERINA**  
a cura di Chiara Lorenzoni (3-7 anni- 7-11 anni)

**HANDS ART. LE MANI RACCONTANO**  
a cura di Mimma Cucurachi (6-9 anni)

**COSTRUZIONE DI UN MINIVEICOLO AD ENERGIA SOLARE**  
a cura dell'Associazione CulturAmbiente onlus (8-13 anni)

## ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI TEATRALI E INCONTRI NEL CORSO DELLA SETTIMANA DELLA MOSTRA

**ROCCO LO SCIROCCO:** Concerto del CANTACUNTI  
Compagnia di cantastorie

**LA VITA E' UN COLPO DI TACCO:** Andrea Valente

**LA MAESTRA MARGHERITA:** Nicoletta Costa

**GIULIETTA, ROMEO ... E GIULIANA:**  
Spettacolo teatrale Compagnia Scenamuta di Ivan Raganato

**FALCONE BORSELLINO NON SONO UN AEROPORTO:**  
Carlo Carzan

**ERO CATTIVO:** Antonio Ferrara

**LIOLA':** spettacolo teatrale de Le Giaccure Srtitte

**VERDE SMERALDO** Spettacolo teatrale Compagnia Scenastudio

**IL VESTITO NUOVO DELL'IMPERATORE:**  
Spettacolo teatrale Compagnia Salvatore Della Villa

La prenotazione ai laboratori, alle attività e agli spettacoli è obbligatoria. Info: 334 8082159

### PREMI

- 1° PREMIO SEZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA
- 1° PREMIO SEZIONE SCUOLA PRIMARIA
- 1° PREMIO SEZIONE SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
- 1° PREMIO SEZIONE SCUOLA SECONDARIA 2° GRADO

### PREMI SPECIALI

- PREMIO PUBBLICITA' FUTURO AL MIGLIOR MANIFESTO
- CIAO RAFFAELA PREMIO ALLA DIDATTICA
- PREMIO EXCOGITO AL PROGETTO DI LABORATORIO SCIENTIFICO
- PREMIO CASTELLO PREMIO DELLA CRITICA
- PREMIO ITALIA NOSTRA ALL'AMBIENTE
- PREMIO AMICO LIBRO ALL'ILLUSTRAZIONE
- PREMIO IL VELIERO DELLE PAROLE AL GIORNALINO SCOLASTICO
- PREMIO SEI MAI STATO IN MASSERIA? RACCONTA
- PREMIO IL VELIERO DELLA LIBERTA' MEMORIA BAMBINI VITTIME DI MAFIA
- PREMIO DODO - WWF
- PREMIO ECO BAND SCHOOL FESTIVAL

### Competenze di consapevolezza ed espressione culturale

**Arte:** Artisti a bordo di Veliero: Pasquale Pitardi, Enrica Ciurli, Teste di Legno  
Costruttori di Pittura: Ambarabà

Editrice TOLBA'

**Teatro:** Liola' - Pirandello; Il Vestito Nuovo dell' Imperatore - G.Rodari; Giulietta, Romeo e ... Giuliana; Verde smeraldo: alberi del Salento

**Cantastorie:** Rocco e lo scirocco

- curare l'editing
- pubblicare
- esporre
- sottoporsi a valutazione
- assumere un atteggiamento riflessivo



Coniuga il concetto di Ambiente con l'espressione musicale. I ragazzi di ogni ordine e grado creano i propri strumenti e si organizzano in originalissime Band





## rete **IL VELIERO PARLA...N...TE 2013/14**



**I C "MAGISTRATO GIOVANNI FALCONE" COPERTINO**



**I C CARMIANO**



**I C 1 "GIANSERIO STRAFELLA" COPERTINO**



**I C 3 "SAN GIUSEPPE DA COPERTINO" COPERTINO**



**I.I.S.S. COPERTINO**



**LICEO "DON TONINO BELLO" COPERTINO**



**I C CURSI**



**I.I.S.S. "A. DE PACE" LECCE**



**I C LEVERANO 2°**



**I C "DE GIORGI" LIZZANELLO**



**I C MAGLIE**



**I C MELENDUGNO**



**I C MONTERONI POLO1 (LE)**



**I C MONTERONI POLO2 (LE)**



**OASI MAMMABELLA CAMPI SALENTINA**



**I C ORIA POLO2**



**I.I.S.S. OTRANTO - POGGIARDO**



**I C SAN CESARIO**



**I C SOLETO**



**I C SQUINZANO POLO2**



**CIRCOLO DIDATTICO SURBO**



**I C SURBO**



**I.I.S.S. "DON TONINO BELLO" TRICASE**



**I C VEGLIE POLO 1**

### Mostre correlate:

## Artisti a bordo del veliero

### I giovani incontrano il colore di **PASQUALE PITARDI**

Non ho mai cercato il significato, né una ragione, per trascrivere tutto su una superficie d'esecuzione "perché non è vera", ma l'ho fatto perché almeno quella "bidimensionalità" fosse così morta da costringermi o a guardarla con occhi diversi, o a farmi ragionare mandandomi diametralmente all'opposto.



### **ENRICA CIURLI**

Nata a Galatina nel 1988, vive (quando torna) a Leverano.

Si forma all'Accademia di Belle Arti di Roma, con l'artista Notargiacomo Gianfranco e presso l'Accademia di Belle Arti di Istanbul, la "Marmara Universitesi". Sperimenta nei suoi lavori la semplicità o l'estrosità dei corpi delle sue figure, attraverso l'uso della carta, il collage e l'acrilico. Vince un

Premio menzione Speciale, consegnatole da Vittorio Sgarbi, per il X Premio Nazionale Delle Arti a Bari e il "Premio Rock the Accademy" per l'evento The Others a Torino.

### **KALOPHONIX**

Sei ragazzi con età ed esperienze diverse, conosciutisi tramite l'associazione musico-culturale Gruppo In...Canto del M. Alessandro Augusti decidono di formare un gruppo canoro a sei voci. Riarrangiando pezzi d'ogni genere ed epoca in polifonia costruiscono in due anni il repertorio ed il percorso di crescita che tuttora prosegue. A tenerli uniti, oltre che l'amore per la musica, è una forte amicizia ed il 'vizio' di avere il più possibile il sorriso stampato sulla faccia!



### **ASSOCIAZIONE ASTROFILI SALENTINI: ASTROFOTOGRAFIE**

Le fotografie esposte sono tutte originali ed eseguite dai soci del gruppo con i loro telescopi.

Saranno effettuate: osservazione del Sole in luce visibile attraverso i telescopi messi a disposizione dai soci esperti del GAS in condizione assistita; osservazioni serali di pianeti e altri corpi celesti attraverso telescopi; osservazione ad occhio nudo: riconoscimento di stelle e costellazioni, uno o più soci esperti guideranno il pubblico in un affascinante viaggio tra le stelle, con l'ausilio di un raggio laser; piccolo laboratorio di astronomia all'interno di uno stand.

### **TOLBA' è associazione Medici Volontari**



che si occupa dal 1992 di migrazioni, con particolare attenzione ai richiedenti asilo e ai rifugiati; si occupa dell'inserimento delle famiglie e dei singoli, provenienti da Paesi in guerra o dove sono grandi le violazioni dei diritti umani, occupandosi soprattutto della scolarizzazione dei minorenni e dell'alfabetizzazione nella lingua italiana degli adulti; promuove corsi di informatica per bambini e adulti stranieri per migliorare le conoscenze degli immigrati e colmare lo squilibrio tecnologico che può essere motivo di esclusione; promuove la pubblicazione di libri in molte lingue per migliorare la conoscenza dei popoli migranti da parte della società ospitante e per decostruire l'etnocentrismo; nelle scuole favorisce la realizzazione di laboratori di scrittura e di conoscenza della cultura migratoria; è iscritta al registro del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali delle associazioni che lavorano a favore degli immigrati; promuove azioni di cooperazione e di sviluppo nei paesi di provenienza dei migranti, soprattutto favorendo la scolarizzazione e la costruzione di scuole nei paesi di provenienza dei migranti.



### **AMBARABÀ**

è una agenzia educativa che intende rispondere alle esigenze di bambini/e, ragazzi/e, che necessitano di un sostegno educativo finalizzato alla prevenzione secondaria del disagio e per i quali provvede, in forme di accoglienza diverse, alla tutela della salute, al mantenimento, all'istruzione, e all'educazione. Tutto in un clima di famiglia. Espone i lavori prodotti nei vari laboratori creativi

### **BASTONI E BURATTINI Alla scoperta dell'antica arte del teatro delle figure animate.**



La mostra, creata dallo scenografo Attilio Monti, comprende sia opere create dal maestro, quali marionette, burattini, teatrini con scenografie in miniatura e baracche per recitazione, sia altri materiali da collezione. L'esposizione è progettata come un percorso, un viaggio tra gioco e teatro, oriente e occidente, tradizione e innovazione.