



*Ministero dell'Istruzione*  
*Dipartimento per l'istruzione*

*Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti*

Ai Dirigenti scolastici delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale  
Ai Dirigenti scolastici dei licei musicali

Ai docenti di materie musicali  
delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e dei licei musicali

**OGGETTO: Seminari di presentazione** del Progetto pilota del Trinity College London in collaborazione con il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, destinati ai Dirigenti scolastici e ai docenti di musica e strumento delle scuole secondarie di primo grado e dei licei musicali: Lunedì 31 gennaio 2022 e lunedì 7 febbraio 2022 dalle ore 17.00 alle ore 18.00.

Il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti in collaborazione con Trinity College London è partner di un Progetto pilota sulle Certificazioni internazionali di musica e sull'impatto che esse possono avere sull'insegnamento e sull'apprendimento della musica e dello strumento musicale all'interno delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e dei licei musicali. Il progetto è nato dalla necessità di permettere un oggettivo riconoscimento delle competenze musicali degli studenti italiani su parametri internazionali in considerazione del fatto che gli esami di musica del Trinity College London trovano corrispondenza nel Quadro Europeo delle Qualifiche e sono riconosciuti in 60 Paesi del mondo.

Il progetto si svolge in tre tappe con i seguenti obiettivi generali:

- Promuovere l'internazionalizzazione delle scuole
- Sensibilizzare la consapevolezza del valore delle certificazioni internazionali mappate nel Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF)
- Osservare il livello di impatto che le certificazioni internazionali possono avere sull'apprendimento e sull'insegnamento nelle scuole Secondarie di primo grado ad indirizzo musicale e nei licei musicali
- Valorizzare l'impegno e la professionalità dei docenti di musica italiani.

Il programma è declinato in tre fasi:

- I fase: inserire nella programmazione curricolare un percorso che permetta la valutazione delle competenze musicali degli studenti attraverso le certificazioni musicali (musica classica- jazz, rock & pop e teoria musicale) di Trinity College London.
- II fase: monitorare l'esperienza favorendo adattamenti di scelta dei percorsi didattici svolti dai docenti.
- III fase: creare una community di docenti che condividano le buone pratiche di apprendimento e insegnamento della musica.



*Ministero dell'Istruzione*  
*Dipartimento per l'istruzione*

*Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti*

La ricerca è condotta dagli esperti del Trinity College London, dal CNAPM in collaborazione con i referenti delle scuole partecipanti, e da ricercatori dell'Università di Lancaster.

A seguito della grande manifestazione di interesse manifestato da numerose scuole italiane interessate al tema delle certificazioni, il Trinity College London Italia ha deciso di aprire soprattutto alle scuole ad indirizzo musicale italiane e ai licei musicali, la possibilità di far parte del progetto.

Si segnalano a questo proposito **due incontri online** di presentazione del Progetto Pilota di ricerca, ai quali parteciperanno in qualità di **Relatori** il Prof. **Luigi Berlinguer** Presidente del CNAPM, la Prof.ssa **Annalisa Spadolini** coordinatrice del Nucleo operativo del CNAPM, **Emiliano Valtulini e Claudia Beccheroni** del Trinity College London- Italia:

1. **Per gli Istituti secondari di I grado ad indirizzo musicale:**

“Progetto pilota di ricerca sull'impatto delle certificazioni internazionali di musica Trinity nell'apprendimento e nell'insegnamento della musica e dello strumento nelle scuole secondarie di primo grado “

**Data:** Lunedì 31 gennaio 2022 dalle ore 17,00 alle ore 18,00

**Destinatari:** Dirigenti e docenti di musica delle scuole secondarie di I grado ad indirizzo musicale

Iscrizione gratuita al seguente link: <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/5077/>

2. **Per i licei musicali**

“Progetto pilota di ricerca sull'impatto delle certificazioni internazionali di musica Trinity nell'apprendimento e nell'insegnamento della musica nei licei musicali”

**Data:** Lunedì 7 febbraio 2022 alle ore 17,00 alle ore 18,00

**Destinatari:** Dirigenti e docenti di musica dei licei musicali

Iscrizione gratuita al seguente link: <https://www.trinitycollege.it/incontra-trinity/data/5078/>

Gli incontri sono da considerarsi seminari di formazione. Ai docenti e Dirigenti che si iscriveranno e che parteciperanno sarà inviato l'attestato di formazione.

Per maggiori informazioni: <https://www.trinitycollege.it/progettopilota/>

Tutte le scuole, interessate a far parte del progetto possono candidarsi scrivendo all'indirizzo [musicpilot@trinitycollege.it](mailto:musicpilot@trinitycollege.it)